



Kinosaison-Titel: **ROYAL BALLET AND OPERA KINOSAISON 2024/25**

Royal Ballet and Opera Kürzel: **RB&O**

The Royal Ballet

ALICE IM WUNDERLAND

[Revival]

LIVE: Dienstag 15. Oktober 2024, 20:15 UHR

Dauer: 205 Minuten, zwei Pausen

Besetzung:

Unbestätigt

Kreativteam:

CHOREOGRAFIE **Christopher Wheeldon**

DIRIGENT **Koen Kessels**

MUSIK **Joby Talbot**

ORCHESTRIERUNG **Christopher Austin und Joby Talbot**

BÜHNENBILD **Bob Crowley**

SZENARIO **Nicholas Wright**

LICHT **Natasha Katz**

PROJEKTIONSDESIGN **Jon Driscoll und Gemma Carrington**

URSPRÜNGLICHE TONGESTALTUNG **Andrew Bruce**

Kurze Zusammenfassung:

Begeben Sie sich mit dieser Ballettadaption von Lewis Carrolls berühmter Geschichte für die ganze Familie auf ein Abenteuer im Kaninchenbau. Reisen Sie in Christopher Wheeldons einzigartiger theatralischer Interpretation mit Alice durchs Wunderland, und begegnen Sie einer Vielzahl kurioser Figuren.

Lange Zusammenfassung:

Bei einem Gartenfest an einem sonnigen Nachmittag sieht Alice überrascht, wie sich der Freund ihrer Eltern, Lewis Carroll, in ein weißes Kaninchen verwandelt. Als sie ihm in das Loch eines Kaninchenbaus folgt, wird alles immer verquerrer und verquerrer... Auf ihrer Reise durchs Wunderland begegnet Alice zahllosen sonderbaren Figuren. Sie ist hin und weg von dem charmanten Herzbuben, der auf der Flucht ist, weil er Törtchen gestohlen hat. Ein Wirrnis jagt das andere. Dann schreckt Alice aus dem Schlaf auf. War das alles ein Tagtraum?